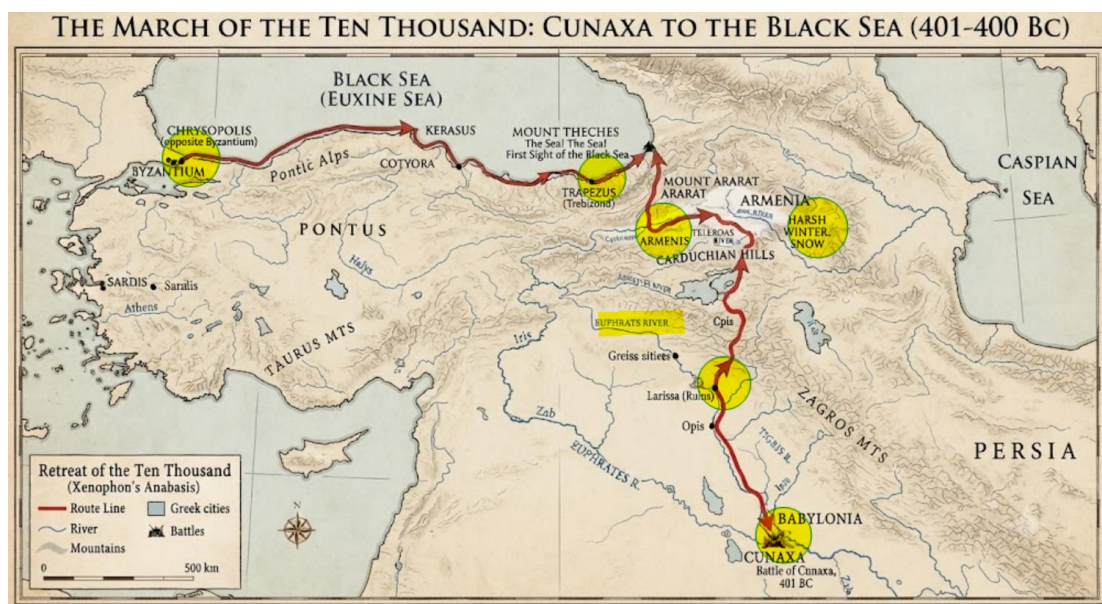


§ 萬人孤軍大撤退(1)/新統帥



401-400BC 色諾芬率領萬人軍撤退路線圖。

§ 01

萬人孤軍被困在波斯庫那克薩平原，消息傳回基亞島火鳥軍團基地。

梅麗莎展開羊皮紙，臉色瞬間凝重。

「庫那克薩……居魯士戰死。」

大廳內頓時安靜下來。

「波斯大軍已封鎖四方，一萬多名希臘傭兵被困在庫那克薩平原，補給斷絕，統帥生死未卜。」

阿列克西斯：「看來，比我預料的還快。」

奧麗芙心頭猛地一震走到他身旁，低聲問道：

「你打算去救他們？」

阿列克西斯望著地圖上漫長的波斯大道，輕輕點頭。

「不是救，而是陪他們一起走回來。」

奧麗芙看了阿列克西斯一眼，轉頭向梅麗莎：

「團長，也讓我。」

梅麗莎沒有立刻答應，只是問了一句：

「妳知道這一去，可能回不來嗎？」

奧麗芙點了點頭。

梅麗莎又問：

「妳是為了火鳥軍團，還是為了阿列克西斯？」

奧麗芙沉默了很久，最後回答：

「兩者都一樣。」

「如果他和那一萬名希臘人都回不來，火鳥軍團又怎麼能說自己守護的是正義？」

§ 02 新統帥

夜色沉沉，庫那克薩平原一片死寂。

居魯士戰死後，希臘傭兵暫時駐紮在營地，人人都盼望能平安返鄉。

然而，波斯總督提薩弗尼斯（Tissaphernes）卻派使者前來，聲稱願意護送希臘軍安全離開波斯，只希望雙方先舉行一次和談。

克利阿庫斯等五位統帥相信了他的承諾，只帶著少數隨從赴約。

誰知，那竟是一場早已設好的陷阱。

營帳的大門剛一關上，四周伏兵齊出。五位將領還來不及拔劍，便被鐵索捆住，押往波斯王軍營，不久便全部遭到處決。

消息傳回希臘營地時，全軍震驚。

有人憤怒咒罵，有人痛哭失聲，更多的人則茫然地望著漆黑的夜空。

沒有統帥，沒有補給，沒有嚮導。

眼前，是數千里陌生的土地；身後，是波斯帝國數十萬大軍。

一萬名希臘士兵，第一次真正感受到絕望。

就在此時，夜空中忽然掠過兩道金色流光。

彷彿兩顆流星，自西方劃破黑夜。

兩道人影凌空而下，輕巧地落在營地中央。

「敵襲！」士兵們立刻舉起長矛。

「各位不要驚慌，我們不是波斯人。」

火光映照下，一名身披黑色披風的青年摘下斗篷，露出熟悉的面容。

「阿列克西斯！」

幾名曾在雅典見過他的希臘軍官，不由得驚呼。



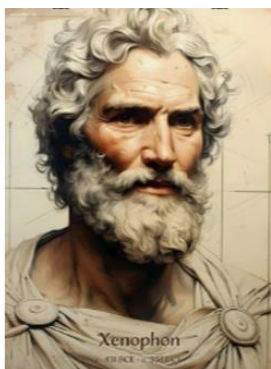
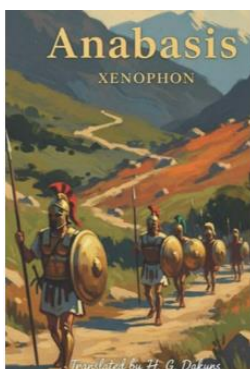
站在他身旁的，則是一位金髮女子。她腰間佩著細長銀劍，碧藍的雙眼在火光中閃耀，神情冷靜而堅定。

「我是奧麗芙，火鳥軍團副團長。」

士兵們面面相覷。

他們不知道什麼是火鳥軍團，更不知道眼前兩人究竟如何從天而降。

就在眾人疑惑之際，一位年輕雅典人緩緩走了過來。



「我是色諾芬。」

他神情雖然疲憊，眼神卻依舊沉著。

「兩位，若真是前來相助，那麼現在正是希臘人最需要朋友的時候。」

阿列克西斯點了點頭：

「我認識你，你是蘇格拉底的學生。」

他走到地上，用樹枝迅速畫出一幅簡略地圖。

「波斯人一定認為，我們會沿著原路退回敘利亞。」

他在地圖上劃了一條線，隨即又用力將它抹去。

「所以，我們絕不能照他們預料的方向走。」

色諾芬蹲下身，看著那幅地圖。

阿列克西斯繼續說道：

「向北。」

「穿越底格里斯河流域。」

「翻越卡杜奇亞(Carduchia)山地。」

「越過亞美尼亞(Armenia)高原。」

「直到黑海。」

營火旁頓時安靜下來，有人忍不住倒吸一口冷氣。

「那可是數千里的路程……」

奧麗芙望著眾人，語氣平靜卻充滿力量。

「是很遠，但只要還活著，就一定能回家。」

色諾芬沉默許久，終於露出一絲微笑。

「好。」

他站起身，望向四周一張張疲憊卻仍懷抱希望的臉孔。

「從今天開始，我們不再等待別人拯救。」

他高高舉起長劍。

「我們自己，帶大家回家！」

營地先是寂靜了一瞬。

下一刻，成千上萬名希臘士兵同時舉起盾牌與長矛。

「回家！」「回家！」「回家！」

夜風掠過庫那克薩平原，火光映照著一張張堅毅的臉龐。沒有人知道前方還有多少艱難險阻，但就在這一夜，一場足以流傳千古的萬里撤退，正式揭開了序幕。

§ 03 穿越亞述廢墟拉里薩(Larissa 亞述古城 Nimrud)、梅斯皮拉(Mespila 亞述古城 Nineveh)

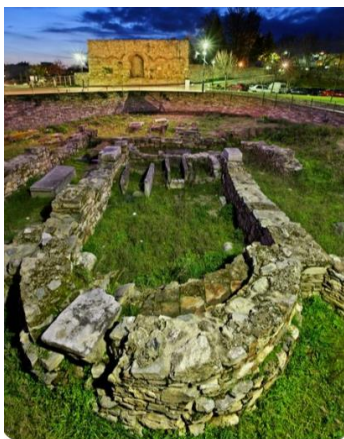
黃昏時分，萬人大軍沿著底格里斯河緩緩北行。

天空一片灰黃，乾燥的熱風吹起漫天沙塵。經過數日行軍，士兵們早已疲憊不堪，只是機械般地拖著腳步前進。

走在最前方的色諾芬忽然停下腳步。

遠方，一道黑色輪廓從地平線慢慢浮現。

起初只是幾個模糊的土丘。



但隨著隊伍愈走愈近，那輪廓竟化成一道高聳的城牆。

城牆殘破，卻依然巍峨。

許多地方已經坍塌，裸露出巨大的石塊；然而仍可看出昔日城池的雄偉。夕陽灑在斷垣殘壁上，彷彿替這座沉睡已久的古城披上一層金色餘暉。

一名斯巴達老兵低聲說：

「如果這座城還活著，只怕比雅典還大。」

色諾芬點點頭。

「老人告訴我，這裡曾是亞述人的王城。」

阿列克西斯抬頭望向城門。



([亞述古都尼尼微](#)的壯麗景觀)

兩旁矗立著兩尊殘缺的巨獸石像。

牠們有公牛的身軀、巨鷹的雙翼、人類的面容，神情莊嚴，即使鼻樑和鬍鬚早已崩落，仍散發出不可侵犯的威嚴。

「守護神獸……」

阿列克西斯輕聲說。



「拉瑪蘇(Lamassu)。」

不少士兵第一次看見這樣的雕像，都忍不住停下腳步。

有人伸手觸摸那冰冷的石面。

有人望著牆上一排排陌生的楔形文字，完全不知道那代表什麼。

色諾芬望著四周，沉默許久。

「曾經統治天下的帝國，如今只剩風沙。」

他的話，被晚風吹散在空曠的城牆之間。

當夜，大軍就在城外紮營。

火光一盞盞亮起。

士兵們忙著煮麥粥、修補盾牌，營地裡終於恢復一點生氣。

夜深後，阿列克西斯與奧麗芙悄悄離開營地。

兩人施展飛身術，越過殘破的城牆，落在昔日王宮遺址之中。

四周一片寂靜，沒有守衛，沒有居民。

只有風聲穿過倒塌的柱廊，發出低沉的嗚咽。

月光照在宮殿地面，一塊塊巨大的石板依然整齊排列，只是縫隙間長滿荒草。

奧麗芙蹲下身，輕輕拂去石板上的沙土。

「這裡不像一般宮殿。」

阿列克西斯點點頭。

「這裡曾是王宮，也是知識保存的地方。」

兩人循著一條半倒塌的走廊前進。

盡頭，一塊傾倒的石板露出一條狹窄裂縫。

阿列克西斯伸出右手。

淡淡金光流轉。

兩人的身影穿過厚重石壁，進入地下。

地下沒有王座，沒有金銀珠寶，只有一排又一排泥板木架。

許多木架早已腐朽。

然而大量燒製過的泥板，卻仍整齊散落四周。

阿列克西斯拾起一塊泥板。

上面密密麻麻刻滿楔形文字。

奧麗芙好奇地問：

「你看得懂？」

阿列克西斯搖頭。

「文字不懂，但看得懂圖。」

他翻到另一塊泥板。

上面畫著一輪圓月。

旁邊刻著許多星點，以及一道道規律排列的記號。

另一塊泥板，則畫著河流、渠道與田地，線條筆直而精確。

阿列克西斯凝視良久，低聲說：

「這不是神話。」

「是測量，河道、土地、天空……他們都曾仔細測量。」

奧麗芙望向四周。

「原來在希臘人之前，就有人如此觀察天地。」

阿列克西斯輕輕點頭。

「文明不同，但人們追求知識的心是一樣的。」

就在此時，一陣微風吹過。

角落裡，一塊保存最完整的泥板從架上滑落。

阿列克西斯連忙接住。

泥板正面刻著一幅星圖。

背面則是一行較大的楔形文字。

他雖然無法閱讀，卻仍小心翼翼地將它收進皮囊。

「帶回希臘吧。」

「也許有一天，會有人讀懂它。」

奧麗芙微微一笑。

「也許那一天，人們會知道，曾經有一個偉大的帝國，在這片土地上仰望過同一片星空。」

兩人最後回頭望了一眼寂靜的地下庫房。

沒有帶走任何寶藏。

只帶走了一塊泥板，和對一個失落文明的敬意。

當第一道晨光灑向底格里斯河時，萬人大軍再次整隊出發。

亞述王城依舊沉睡在風沙之中。

而阿列克西斯知道，真正能跨越帝國興亡的，從來不是高聳的城牆，而是那些願意探索天地、追求真理的人。

後記：

1. 色諾芬 Xenophon 約 430BC-355BC 蘇格拉底的學生 著作：(1)[長征記](#) Anabasis (2)希臘史 Hellenica (3)[回憶蘇格拉底](#) Memorabilia (4)居魯士的教育 Cyropaedia

是一位冷靜沉著的軍事家、歷史學家、哲學家。



one-day-in-mosul-iraq/

2. 色諾芬在長征記中經過 Larissa 和 Mespila 時，其實並不知道它們就是亞述帝國的都城。他記錄的是當地人流傳的故事，例如說這裡曾是「米底人的大城」，帶有一些誤解。真正經由近代考古，學者才將這兩地分別辨識為 Nimrud (Kalhu) 與 Nineveh (尼尼微)。
Mespila(Nineveh)
[https://travelinsighter.com/ancient-nineveh-to-isis-](https://travelinsighter.com/ancient-nineveh-to-isis-one-day-in-mosul-iraq/)