

§ 俠客行



西元前 427 年 3 月下旬。

俠客號貨船從希俄斯島港口出發往雅典，船長希波克拉底，船員 3 人，基尼斯、依底特、戴諾。

希臘是地中海型氣候，此刻氣溫在 20 度左右，春雨綿綿，薄霧輕飄。

依底特：「聽說雅典的女人比希俄斯島的美麗，幾年前瘟疫帶走了雅典四分之一的人口，現在

還有酒肆嗎？」

基尼斯：「沒有女人與酒肆，雅典的男人如何過活。」

戴諾：「別只想著女人，嗨！希皮，你相信有海盜嗎？」

希波克拉底：

「聽說是有的，我們這一點東西他們應該還看不上眼。萬一遇上了，你們不要抵抗，我去跟他們商量商量。」

一行人航行到中途，遠處出現一艘大船，幾艘快艇駛了過來。

「往雅典嗎？船長有令，你們跟我們走！」

「有這麼斯文的強盜嗎，怎麼辦？」

希波克拉底：

「我們是往雅典送一些貨，小本生意，請大哥高抬貴手。」

「不是大哥，是小姐！」

希波克拉底一聽是個女的就失去了戒心：

「好咧，大哥你帶路。」



到了大船邊，一個靚影跳了下來。

一個瓜子臉，淡掃蛾眉，身材輕盈的女子進入船艙查看。

「這是什麼鬼東西！」少女白皙的臉上泛起紅暈。

「是酒瓶。」

「我是說上面亂七八糟的，是畫些什麼鬼東西。」

「是麗妲與天鵝，說的是宙斯化身成天鵝與斯巴達王后麗達的故事。」

「扔了！」

依底特：「不行，這值 5 個四德拉克馬(drachma)！」

「要錢還是要命？」

依底特：「還真是海盜，好了！好了！我扔了就是。」

船行不久來到基亞島。

基亞島(Kea)在雅典東南方 60 公里，長 19 公里、寬 9 公里。

島嶼的海岸線曲折綿長，天然良港如科利索斯（Korissos）與卡里亞（Carie）緊貼著青綠的山脈與橄欖樹林，淡淡海霧在日出時分自低谷升起，如幻似真。

島的內陸丘陵鋪滿低矮的灌木與野花，春季百花盛開，黃罌粟、薰衣草與百里香交織出一片香氣四溢的織毯。

島上有四個主要城邦伊烏利斯（Ioulis）、科里西亞（Korissia）、波伊艾阿（Poieessa）與卡耳托尼亞（Karthea）。

希波克拉底的貨船首先靠岸於科里西亞，那裡是一個活躍的港口市集，小石屋錯落於海灣邊，石板鋪就的港口旁，是來往漁民與商人聚集之地。之後來到叫做沃卡里（Vourkari）的漁村。

在伊烏利斯高城，傳統風俗尚存，村中人尊敬詩人與智者，因為這座城邦自豪地聲稱自己是詩人西蒙尼德斯（Simonides）與巴克基利德斯（Bacchylides）的故鄉。晨鐘甫響，孩童便赤腳在石徑間奔跑，婦人以陶壺汲水，老者於榕樹下對弈，口中吟詩。



「我們是海盜沒錯，但是我們只搶劫販賣奴隸的船隻。」

「來基亞島途中，好像聽到有人在彈奏七弦琴唱歌，是怎麼回事？」

「ㄟ，你們運氣不錯，是西蒙尼德斯在吟唱歡迎你。」

一個身材高挑的壯年男子已經在漁村門口等待，引領希波克拉底四人到村內一間涼亭坐下。

男子：

「聽說恩諾皮德斯的船要到雅典，我們正需要補給，不如就把貨物賣給我們，您看如何？啊，忘了自我介紹，我是普羅狄克斯(Prodicus)，您可以稱呼我島主。」

普羅狄克斯的身邊圍聚了三、四十個人，與其說是海盜倒像是一群農夫。是一群從雅典逃難過來的，戰爭、瘟疫、勞役稅賦壓迫下的農夫、奴隸。

希波克拉底：

「可以，那我還是要到雅典一趟，看看有甚麼東西可以買一些回希俄斯。」

普羅狄克斯：

「您在基亞停留個一兩天吧，我請賽蓮(Siren)陪您到各處走走，基亞島很小，看看石雕獅子，想像一下幾百年前群獅橫行的壯觀。還有雅典娜神殿、阿波羅神殿也值得參觀。」

希波克拉底：

「賽蓮是妳女兒嗎？」

普羅狄克斯：

「這，不知道要從哪裡講起。你們邊走邊聊吧！」

基尼斯、依底特、戴諾留下來跟島主普羅狄克斯盤點貨物，賽蓮倫陪著希波克拉底往雅典娜神殿走去。

後記：

1. 港口 Korissia 在基亞島的西北方，漁村 Vourkari 在港口東北。
有石雕獅子(Lion of Ioulis 首都伊烏利斯)，卡泰亞衛城(Karthaia)在島東南方，雅典娜神殿在卡泰亞東南門，阿波羅神殿在卡泰亞東方。
2. 普羅狄克斯(Prodicus 465-395BC 38 歲)是第一代辯士學派哲學家(sophist)，與高爾吉亞(56 歲)、普羅達哥拉斯(63 歲)齊名，是蘇格拉底的朋友，曾經作為基亞島的大使到雅典。
3. 西蒙尼德斯(Simonides 556-468BC)是基亞島的抒情詩人，畢達哥拉斯(570-495BC)的朋友。