

§ 異次元世界/傳承

夜空瀰漫著流光幻影，無數星辰在虛無中跳躍。

畢達哥拉斯的靈識化為一縷金光，自遠古哲思的迷霧中迸發，乘著難以言喻的神秘力量，踏破虛空，穿梭於異次元世界。

在這裡，音律化作光華、光影蘊藏著智慧，整個天地彷彿在向他的到來致敬。

就在他漫步於光與音交織的幽境之際，一縷柔和卻無比堅定的光芒向他靠近，霎時那道光芒化作兩位仙女，一位端雅清麗，氣質如同仙子下凡，正是九天素女；另一位則神秘飄渺，似含千古滄桑的秘辛，便是九天玄女。



素女身披霓裳羽衣，面容恬靜卻蘊藏著創生之妙力；玄女則展現出冰火交織的矛盾美態，眉宇間隱隱透露著命運的棋局。

兩位仙女似已早有安排，見到畢達哥拉斯，雙雙微笑相迎。

素女：「你要往哪裡去？」

畢達哥拉斯：「我想拜見廣成子師尊，妳們知道該往何處走嗎？」

玄女：「道尊在虛無飄渺天，你有要事？」

畢達哥拉斯：「我聖教之脈似乎要斷，想跟師尊討教。」

玄女：「我與素女正想在人間尋找道教傳承，你可以將聖教衣鉢交於希波克拉底。」

畢達哥拉斯：「這希波克拉底我剛遇見，並無慧根，有何因緣？」

玄女：「是昔日軒轅氏部將，與吾有一面之緣。」

素女：「緣何又下凡歷劫？」

玄女：「炎黃涿鹿之戰，誤食人肉罷了。」

畢達哥拉斯：「我只見這希波克拉底傻楞楞的，沒想到竟是如此來歷。也罷，我就賭上一把。妳們有何衣鉢傳承？」

素女低語道：「我座下靈獸九尾狐狸正在奧林皮溶洞修煉，吾將令其下凡輔助希波克拉底，並另尋他人傳于素女經。」

玄女：「我道家易經尚不知有緣人在哪裡，只能再繼續等待下去…」

畢達哥拉斯：「也許我師尊知道，何不我們一齊前往虛無飄渺天。」

素女經，記錄著創世之初與萬物生長的奇譚，將隱藏著靈魂淨化與宇宙律動的奧秘。

易經，則蘊涵天地陰陽轉化、星辰運行的玄理，其變化莫測的預言能夠指引亂世中的迷途者。

玄素二仙女微笑點頭，三道光芒閃爍瞬即消失，片刻邈無蹤跡。

背後留下畢達哥拉斯喃喃自語：「吃了希皮一頓酒菜，讓我代他求一些富貴。」



希俄斯、午後 山莊。

兩三隻松鼠在枝桠間跳躍、嬉戲，發出「嘎、嘎、嘎~」難聽的聲音。

老鷹在天空盤旋。

樹蔭下，希波克拉底斜躺著，看著「畢達哥拉斯的傳奇」書中的正五邊形派徽入神。

「嗨！年輕人，願意陪老人家聊聊天嗎？魔幻銅板覺得如何？」一個聲音從背後響起。

是幾天前見過的老人。

希波克拉底坐了起來，示意老人也坐。

「銅板太珍貴了，我想還是應該還給你。」希波克拉底從懷中取出銅板要還給老者。

「你就好好珍藏著，慢慢發掘它的奧秘。你們館長跟學生都教些什麼？」老者擺擺手，沒有接受。

「基本的幾何、數論，天文方面就是帶學生認識星座。愛琴海的夜空，當星辰羅布時真是壯觀。」

「為何沒有音樂(律)？」

「也許恩諾皮德斯不懂吧，還真沒聽他唱歌過。尼古拉，你聽過館長唱歌嗎？」希波克拉底撫摸著尼古拉的背。

尼古拉眯著眼。

「你的貓真漂亮，我在埃及看過。在埃及，貓很神聖，甚至於有做成木乃伊的。」

埃及是神祕的國度，比希臘古老許多。

印和闐的傳說經歷千年不衰，金字塔…」老人突然陷入沉思。

「您何時去過埃及？」希波克拉底想讓氣氛柔和點。

「我年輕的時候離開希臘到米利都訪問泰勒斯，他建議我到埃及訪察。」

我在埃及待了大約十年，拜訪神殿僧侶，研究他們的宗教儀式與戒律。

後來這該死的波斯人入侵埃及，把我送到巴比倫，不過，在那裡，我倒是學到不少的數學，主要是數論。

從此我變成一個求道者，到世界各地遊歷。最遠到過印度。

回來後，我在克羅托(Croton)建立教派，主張萬物皆數(All is Number。)，成為教派的中心思想。」老人的語調之間充滿滄桑。

「您是畢達哥拉斯嗎，怎麼可能？到過印度？印度有什麼？恩諾皮德斯經常提起您，不過，這怎麼可能！」希波克拉底坐直了身子，滿腹狐疑。

「印度比埃及神祕，這一言難盡，簡單地說，我發現了時空的秘密，有機緣我們再好好聊聊。」

時空的秘密？與帆船的海市蜃樓有關嗎？希波克拉底心中想著。

老者繼續說著：

「接近晚年時，我發現：數與形密不可分。

聽說希帕索斯發現了派徽中，正五邊形的邊長與對角線長是不可公度量，動搖了基本教義，教派中人心惶惶。

當時我正要修正教派教義意旨。沒想到，當要發布時，為時已晚。

希帕索斯已經遇害。

我猶豫太久了，對不起希帕索斯。

所以，我想要給你一個任務：幫我查明，是誰殺害了希帕索斯。

做為報酬，我將把聖教派的衣鉢傳承給你，你覺得如何？。

還有，書中的內容只要放上魔幻銅板，你想著，它就浮現。你願意接受嗎？

老人期待的眼神中有些哀傷。

「好！沒問題。」希皮很驚訝自己哪來的信心與勇氣，也許是因為魔幻銅板吧。

「我老師、恩諾皮德斯說，變動與極限是希臘人不可攻陷的障地，您認為如何？」

「嘿！這恩諾皮德斯有點意思，要不是我在時空中來回穿梭，還真的要被考倒了。改天再說吧！別急，還會有許多任務等著你呢。

書中另有還有一些真正隱密東西，你可以慢慢探索。

年輕人！眼光放大些，這世界除了乳香皂、葡萄酒、數學，還有無限可能。」

「您真是畢達哥拉斯嗎？」

「我是畢達哥拉斯之靈，我的肉身已經在幾年前在奧林皮的溶洞內坐化。

你到溶洞內找到我的肉身幫我埋了。」

希皮只覺得眉心一熱、迷糊之間，老人已飄然離去。

希皮拿起「畢達哥拉斯傳奇」，放上魔幻銅板想著「完美數」，突然眼下出現幾個數字「6，28，496，8128。」

一驚奇，希皮從長椅上跌了下來，差一點壓到尼古拉。

「你怎麼回事？」尼古拉白了希皮一眼。

「嗨！尼古拉！這事比海市蜃樓還古怪，畢達哥拉斯跟我說話了。」

這得保密，誰也不能說，否則要被當成瘋子了。」 尼古拉點點頭，滿腹狐疑。



「數與形。」 當希皮這樣想著，就看到書中的正三角形、正方形、正五邊形的陣列。

有意思，好玩。

畢達哥拉斯說書中有隱密的東西，到底是甚麼？

到雅典做完生意回來，還得到薩摩斯走走。

是誰害了希帕索斯一家四口，都經過那麼久了，還能留下什麼蛛絲馬跡嗎。

至於到埃及、印度，那是遙不可及的事。

「希皮，恩諾皮德斯找你。」 遠處瑟翁與妮可邊跑邊喊著。

尼古拉伸一個懶腰，松鼠從地面竄回樹上。

或許是德謨克利特來了。這小子帶著新婚妻子炫耀來了。

「走咧，尼古拉。」 希波克拉底收拾一下，拍拍尼古拉，然後往天文館走去。

「小夥子們，吃過午餐了嗎？」

「午餐豐盛呢！」 瑟翁的臉龐在陽光中閃耀著。

後記

1. 我有以前在兩位中醫師院所就診：

(1) [楊緒東](#)醫師 他跟我說過，他的靈識在台灣上空看到滿布煞氣，因此創大地文教基金會。

(2) 嘉義鄭醫師，他說他的氣功是達摩祖師夢中傳授。

這一篇對我寓意深遠，說異次元世界者多被認為是瘋子或是神棍，神棍確實很多，瘋子倒也未必。

2. 所謂完美數？

例如 $6=1+2+3$ 是它的質因數的和，6 就稱為完美數。1 有時候是質數 有時候不是 是約定的 在當時是質數。