

§ 雅典衛城

從城市任何角落仰望，衛城如同神聖的冠冕，高聳於灰白岩丘之巔，閃耀著大理石的光輝。白日之下，大理石在太陽照射下泛著金光；入夜時，衛城在星光與松明火影中沉靜如神諭。

一名少女身披紅色希頓長袍，步入帕德嫩神廟的門廊，夕陽灑落她的臉龐。遠處的工匠在伊瑞克提翁神廟外磨著石材，神廟中傳來禱詞與琴聲。風中夾帶橄欖與香草氣息，整個衛城如沉浸在半神半人的金色時光中。



1. Dionysus Theatre(劇場)
2. Herod Atticus Odeon(音樂堂) Odeon 戲院 有屋頂的奏樂廳 常被用作法庭 修建於 AD 161
3. Propylaea(山門與大門廊)：主入口的壯麗門廊由米尼斯克里斯（Mnesicles）設計，自 437 BC 開始建造，但因戰爭在約 432 BC 被迫中斷，至 421 BC 時尚未完全完成，部分區段可能由臨時構造填補。
4. Temple of Athena Nike 勝利神殿：建於戰爭中期（約 427 - 424 BC），421 BC 時剛完成，體積雖小，卻極為精美，屬愛奧尼亞柱式。是紀念雅典戰勝波斯的象徵，也寄託對和平的渴望——在此年簽訂《尼西亞斯和約》。
5. Sanctuary(聖域) of Artemis Brauronia
6. Hekatombeion
7. Parthenon 巴特農神殿：建於前 447 - 前 432 年間，此時帕德嫩神廟已完工不到十年，依然潔白無瑕。它是獻給雅典娜·帕德嫩的神廟，擁有比例完美的多立克柱式，並內置金象牙雅典娜巨像，由費迪亞斯（Phidias）監造。浮雕與山牆雕塑描繪著雅典的神話傳說與戰爭榮光，如雅典娜與波塞頓爭奪城邦的故事。
8. Belvedere 眺望台
9. Erechtheion 艾雷克提歐神殿：這座神廟尚未完全完工（最終在約 406 BC 完成），但其獨特的不對稱設計與女像柱廊已初見雛形。它供奉多位神祇，包括雅典娜、波塞頓與雅典傳說之王伊瑞克透斯。建於傳說中波塞頓以三叉戟擊地、雅典娜種下橄欖樹之地。
10. Boule Gate

海拔 150m 雅典最高的山 Lycabettus Hill 海拔 227m

山腳與古集市(Agora)相鄰

遠方 競技場(Panathenean Stadium) 宙斯神殿(Temple of Olympian Zeus)

雅典集市是商業 社會 政治中心

跳蚤市場 flea market Monastiraki square 廣場

Areopagus 雅典城西北的突出岩石