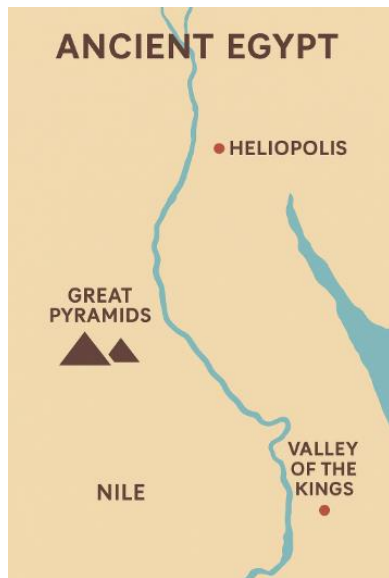


§ 圖坦卡門寶藏(Tutankhamum)



圖坦卡門陵墓：位於尼羅河西岸，底比斯地區的帝王谷。建造於約公元前 14 世紀（新王國時期）位於薩卡拉(印和闐園區)以南約 670 公里。

從赫利奧波利斯啟程的那一日，畢達哥拉斯登上細長的尼羅河船，帆布在晨風中輕輕鼓起，船身順著河流向南滑行。旅程漫長，約六百公里的河道像一條綠色緞帶，穿過古埃及的心臟。他知道自己將一路由下埃及進入上埃及，穿越文明最古老的脈絡。

這是一趟漫長的旅途，從赫利奧波利斯出發，將經過孟斐斯、赫爾莫波利斯(Hermopolis)、阿拜多斯(Abydos)、丁德拉(Dendera)、底比斯(Thebes)/盧克索(Luxor)，最後到達帝王谷。

§ 漫長的旅途



離開赫利奧波利斯不久，船便接近孟斐斯。

這座昔日的王都仍維持著其威嚴：普塔神廟(Temple of Ptah)高聳，祭司與工匠熙來攘往。

附近的薩卡拉墓地是埃及最早的金字塔：左塞爾階梯金字塔（建於公元前 27 世紀）所在地。吉薩金字塔群也屬於其「大孟斐斯」墓葬區的一部分。

畢達哥拉斯在此短暫登岸，夜宿於船夫介紹的小客舍，晚風從尼羅河吹來，河畔火光映照著神像的輪廓。他聽見祭司們的吟誦聲，如大地的呼吸。



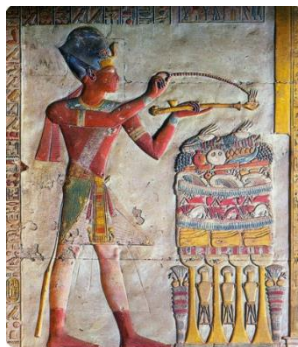
再往南，船抵達赫爾莫波利斯。

托特大神(Thoth)的城邑安靜而莊重，石柱林立的神殿庭院裡刻滿宇宙初生的象徵——八元神(Ogdoad)的身影。

畢達哥拉斯在此停留半日，與一位老祭司談論萬物結構。

那位祭司指著天穹說：「秩序與混沌，皆有其數。」這句話在他心中久久迴盪。

旅程繼續，他們經過葦叢搖曳的河段，抵達阿拜多斯。

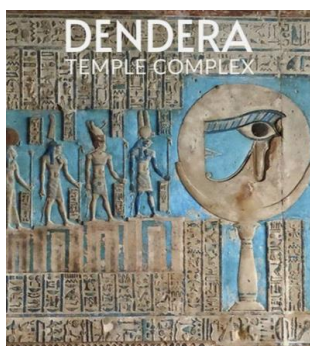


這裡是冥神歐西里斯(Osiris)崇拜中心，也是上埃及最古老的靈魂之城。

塞提一世神廟是阿拜多斯保存最完好、最壯觀的神廟，由第 19 王朝法老塞提一世為歐西里斯所建。

神廟後方是一座象徵歐西里斯墓地的大型地下建築。

黃昏時分，畢達哥拉斯隨當地人參加簡短的祭儀，嗅著焚香、聽著吟唱，彷彿能感受到靈魂輪迴的古老教義在胸中緩緩流動。



再往前，是丁德拉與科普托斯一帶。

丁德拉是哈索爾(Hathor)女神主要崇拜聖地，哈索爾是一位從生命誕生、現世歡愉到死後庇護都給予全方位關愛的全能型女神，代表著愛、快樂、滋養與保護的正面力量。

這裡是商旅要道，也是沙漠與尼羅河交會的關鍵地帶。

船隻在河邊泊岸補給，畢達哥拉斯在市集間穿行，看見來自南方努比亞與紅海岸邊的珍貨，市集喧鬧而充滿活力。

夜裡，他宿在船上，聽著遠處駱駝鈴聲化作微弱的迴音。



數日後，遠方逐漸升起巨大的石柱與殿門——底比斯到了。

此時的底比斯底比斯不再是全國首都。作為阿蒙神的崇拜中心，卡納克神廟和盧克索神廟的建築群仍然是全埃及規模最大、最富有的宗教綜合體。

作為千年古都，它保存著最正統的埃及宗教傳統、文學和藝術，是埃及傳統文化的守護者與延續者。

卡納克(Karnak)與盧克索神殿(Luxor Temple)在晨霧中宛如兩座沉睡的巨人。

畢達哥拉斯在此稍作停留，向祭司們致意，並為前往帝王谷做最後準備。



越過尼羅河西岸，他穿過岩石荒野，進入寂靜而神秘的帝王谷。

那裡的山谷如巨人之口，張開迎接每一位尋找智慧的人。

這趟六百多公里的旅程，使他經過埃及最古老的記憶，也為他即將面對的啟示鋪下

第一道光。

後記：

1. 帝王谷（Valley of the Kings）是古埃及新王國時期（約公元前 1539 – 1075 年）法老和貴族的主要陵墓區，位於今埃及路克索西岸的沙漠山谷中。圖坦卡門陵墓(KV62)、塞提一世墓(KV17)、拉美西斯六世墓(KV9)。
2. 圖坦卡門（Tutankhamun）陵墓 KV62 是考古史上最完整、最華麗的法老陵墓之一，由霍華德·卡特(Howard Carter)於 1922 年發現。其內寶物超過 5,000 件。