

§ 薩哈拉之眼

在芬奇鎮待了三天，阿芙蘿黛蒂接待胡仙兒、梅麗莎、阿爾庫塔斯、芙蘿拉四處遊玩。希波克拉底則與老者研究如何在托斯卡尼建立聖教基地。

「您修行幾百年，有聽說過亞特蘭提斯的傳聞嗎？」無聊閒坐時希波克拉底問道。

老者：「傳說紛紛，有人說是在聖托里尼深海，還有人說在北非沙漠深處，你為何那麼有興趣？」

希波克拉底：「可能是受了賽蓮影響吧，我蠻嚮往海底世界的。」

老者：「海妖賽蓮也是你女人？嘿，有點意思。聽畢達哥拉斯說，魔法有地水火風四種不同性質，想必賽蓮修的是水系魔法。」

狐仙兒是我前輩，她修煉魔法嗎？」

希波克拉底：「她正在修煉的我一直不明白，據說不是修煉而是放空，要捨掉一切，也許不是捨掉，而是本來一切都不存在…，算了，您就當我沒說。」

離開芬奇鎮到了塔蘭多，阿爾庫塔斯與芙蘿拉就留了下來，希波克拉底一行人回到雅典，阿芙蘿黛蒂也跟上了，說是與胡仙兒姊妹情深，誰知道呢。

又過了幾天，竟收到狄奧多魯斯的來信。

「親愛的希波克拉底：



我在此向你發出一封不同於往日數學探討的信。距昔蘭尼遠處的沙漠中，傳聞有一座由同心圓形構成的巨型結構，它的形狀與傳聞的亞特蘭提斯島之輪廓極為相似，多層環形之城，環繞中央的高地，規模之大令人讚嘆。

你可曾想過，亞特蘭提斯之傳說或許並非僅為寓言？

我誠摯邀你來昔蘭尼，一同前往。或許這座「撒哈拉之眼」正是失落文明的遺跡。

昔蘭尼的狄奧多魯斯」

狄奧多魯斯的任務是建立一傳承畢氏學派知識的圖書館，這天他站在昔蘭尼城外的高台上，凝視著西方的地平線。

幾天前，一群來自撒哈拉深處的旅人帶來了一個驚人的傳說，在無垠沙海中，隱藏著一座由巨大同心圓構成的神祕結構，宛如大洋中失落的島嶼。

「沙漠中的環形山丘？」他喃喃低語。無理數的奧祕曾令他心醉，但這次，一個更龐大的謎團正召喚著他。

那天夜裡，他提筆寫信給希波克拉底。

幾週後，由胡仙兒帶領著駱駝隊，希波克拉底與狄奧多魯斯攜帶著測量工具、羊皮紙與滿懷疑問，踏上了前往沙漠深處的旅程，穿越夜晚繁星如洗的黃沙。經過無數風暴與乾旱的試煉，他們終於站在那傳說中的結構之前。



眼前的景象令他們屏息，一座龐大的圓形地貌，由數個同心圓丘陵與低地組成，宛如巨人遺落在大地上的指環。

希波克拉底蹲下，撿起一塊風化的岩石：

「這……並非天然之物吧？如此對稱，如此精確。」

狄奧多魯斯點頭，眼中閃爍著光芒：「你想到了什麼？」

「傳聞亞特蘭提斯為多層圓形島嶼，以水道分隔陸地。這座結構，竟與那描述不謀而合。只是，若亞特蘭提斯真在此，為何沙漠取代了大洋？」

夜晚，風捲起沙粒，彷彿低語不休。

篝火邊，一位來自沙漠深處的長者前來拜訪。他聲稱自己的族裔自遠古時代便居於此地，並守護著關於「沉沒之城」的秘密。

「昔日，這裡是水域環繞的城市，富饒且強大。可有一日，大地震動，星辰墜落，城池沉入了大洋之下。當水退去，沙漠便吞噬了一切。」

「星辰墜落？」希波克拉底低聲重複。

「或許是隕石，或許是更為神祕的天象。」狄奧多魯斯低聲推測。

長者臨走前只留下了一句話：「若欲知亞特蘭提斯之真相，需解開天地間的比例奧祕。」

在接下來的數週中，兩人測量了「撒哈拉之眼」的圓徑、同心圓間間距與高差。驚人的是，這些數值竟然呈現出某種數學上的對稱與比例，與他們熟悉的黃金比例及畢達哥拉斯定理隱約呼應。

當狄奧多魯斯開始測量：

中心島直徑：4 公里，第一層環寬：2.5 公里，第二層環寬：4 公里，第三層環寬：6.5 公里

希波克拉底凝視著數據，眉頭緊鎖：「2.5、4、6.5、10.5、17、32.5……這數列 $2.5 + 4 \approx 6.5$ ！這不可能是巧合。這座結構本身就是一種幾何證明！」

夜幕降臨，他們在環形結構的中心升起篝火。沙漠之夜，繁星映照在撒哈拉之眼中，宛如數學家繪製的幾何圖案。

「狄奧多魯斯，傳說中亞特蘭提斯的中心神殿供奉著波塞頓。」希波克拉底說道，「而這裡的中心高地，正符合傳聞對神殿位置的描述。」

希波克拉底靜靜地看著手中的計算結果，忽然想到：「如果這不僅僅是城市結構的遺跡，而是一個數學密碼呢？也許每一層圓環的比例，是某種坐標或日期？」

兩人決定在日出時進行全區域幾何測繪。

當第一道曙光照射在撒哈拉之眼的中心時，希波克拉底發現了一個驚人的現象，陽光恰好穿過第三層圓環的一道裂縫，照射在中心的一塊特殊岩石上。

那塊岩石上刻有一組數字與幾何符號：

1.618，3.1415，32.5

「黃金比例 φ 、圓周率 π ，神秘數列。」希波克拉底自語。

他迅速在沙地上用桿杖繪製幾何圖形，試圖用這三個數字構成某種圖案。

將 1.618 作為比例，3.1415 作為圓的比例半徑，並在中心高地按照 32.5 度方位延伸線段時，這條線恰好指向一處隱蔽的地下裂縫。

「這不可能是巧合！」

希波克拉底凝視著遠方緩緩升起的晨曦：「或者，這是遠古文明對世界的理解，數學與自然之間的和諧。」



三人帶著火把沿裂縫而下。地底的空間逐漸開闊，呈現出一座人工雕鑿的穹頂。牆壁上刻滿了數學圖形與公式，黃金螺旋、正多面體……每一個圖案都像是在闡述一條宇宙的法則，是海神波賽頓的神殿。

在穹頂的正中央，有一扇由岩石製成的門。

門上刻有一道最後的數學謎題：

「當黃金比例之線穿越圓周率之環，並與神祕之數相交時，將揭示通往亞特蘭提斯之路。」

希波克拉底思良久，忽然喊道：「答案是 $32.5 \times \pi \times \varphi \approx 165.2!$ 」

他在門上的圓形刻槽中沿半徑 165.2 單位點按下去，整座岩門開始轟鳴，緩緩開啟。

門後，是一座巨大的地下穹頂空間，裡面擺放著無數閃爍著金屬光澤的幾何裝置。這裡不像是城市，更像是一座古代數學研究中心。

中央是一座巨大的黃金螺旋裝置，隨著他們的腳步而開始緩緩轉動。

狄奧多魯斯低聲道：「這裡是亞特蘭提斯留下的數學心臟。他們用數學來解讀世界，用數學來記錄歷史。」

希波克拉底望向螺旋深處的符號，那是一組星象座標，指向夜空中獵戶座的位置。

「亞特蘭提斯的秘密不僅在地上，更在星辰之間。他們將數學作為宇宙的語言，留下訊息等待我們來解讀，也許你回去可以對安堤基特拉天文儀再深入研究。」

除了數學測量紀錄，還有希波克拉底拿了幾塊石頭放在魔戒內，沒有「驚動」這古老秘境。

也許胡仙兒也把秘境的一切影像儲存在記憶中。

在回程之際，狄奧多魯斯再次回望那座龐然之環。

若這真是亞特蘭提斯的遺跡，那麼歷史對其沉沒於大洋的記錄是否只是時間與記憶的扭曲？沙漠是否正是大洋退卻後留下的殘骸？

「希波克拉底，若亞特蘭提斯就在我們腳下，那麼傳說便成了歷史，而數學……」

「數學則是解開歷史之謎的鑰匙。」希波克拉底微笑著接上了話語。

最終，狄奧多魯斯與希波克拉底將他們的觀察記錄於羊皮紙上，帶回了昔蘭尼。然而，他們關於「撒哈拉之眼」與亞特蘭提斯的理論最終被時光掩埋。

當狄奧多魯斯與希波克拉底離開撒哈拉之眼時，沙漠的風依舊吹拂著這座神祕的結構。

夜晚，當月光照射在撒哈拉之眼時，圓環間的陰影竟與獵戶座星圖完美對齊。

也許，亞特蘭提斯從未真正沉沒。

它只是將自己的秘密藏在了數學之中，等待著理解宇宙語言之人前來發現。

而在後世，那座被稱為「Richat 結構」的神祕之環，仍靜靜矗立於撒哈拉之心，等待著後人再次揭開它的秘密。

「我覺得每一秘境的能量都讓我修為增進不少，我們何時再到深海一遊，也許我該找個地方好好修煉了，可是這人間卻令人流連忘返。」當胡仙兒深情地愛戀著希波克拉底，呢喃細語著，令她流連忘返的或許是人間的這個男人吧。

後記：

1. Richat 結構與昔蘭尼之間的直線距離約為 1500 公里，跨越撒哈拉沙漠。在古代，撒哈拉沙漠尚未完全乾燥，該地區可能有更多水源與綠地，使得遠征探險成為可能。
2. 遠古啟示錄 [Graham Hancock](#) 第四集
3. [The lost city of Atlantis](#) (YouTube)
4. The [legend of Atlantis](#)