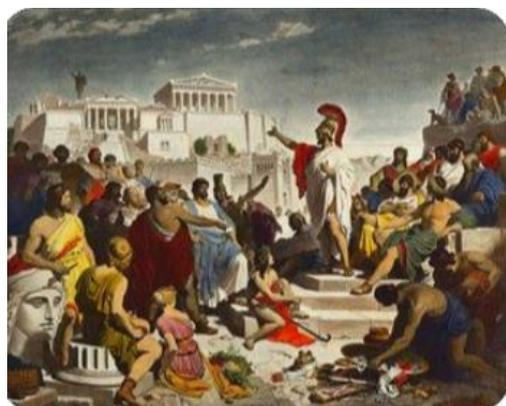


## § 亂世英雄修昔底德

當亞西比德與尼西亞斯大聲爭吵時，修昔底德與阿斯帕西亞正坐在沙龍角落喝著酒。

修昔底德少年時聽了希羅多德的演講，大受感動，就立志當歷史學家。



20 歲參加鎮壓薩米亞戰役(Samian Revolt)，30 歲得過瘟疫，3 年前被任命為將軍前往薩索斯(Thasos 面積 380 平方公里 希臘第 12 大島)，在保衛安菲波利斯城(Amphipolis)的戰役中失敗，因此被雅典人民流放。

此時 39 歲，這麼精采的人生讓他始終願意當一個旁觀者。

在夢菲斯，修昔底德是大金主，他在薩索斯島對面色雷斯沿海地區 Scapte Hyle(或稱 Scaptesytle)擁有金礦，流放的生活正好讓他好好寫歷史，他現在是有錢又有閒。

有錢又有閒，方有文化。

沒有人比他更了解亞西比德與尼西亞斯了，所以當他兩人大聲爭論，他要阿斯帕希亞別管，直到尼西亞斯站了起來...

在夢菲斯，修昔底德還對兩個女人很感興趣，莫妮卡與裴夏，6 年前就認識了，在希俄斯島時。

這兩個女人的男人都叫做希波克拉底，都是魔法師，其中醫生希波克拉底在瘟疫中救了他，算是摯友；另一位現在是私塾老師，聽說現在致力於數學研究。

裴夏有魅力，莫妮卡有無法描述的魔力。都是奴隸出身，能擠身貴族，這在雅典是一件不可思議的事。

修昔底德對阿斯帕希亞有一種奇異的迷戀，阿斯帕希亞已經 49 歲了，但是風韻猶存，也許是戀母情結吧。

修昔底德對裴夏的情感連自己也不太明白。

瘟疫與戰爭產生的心理創傷讓他築起了心靈高牆，他不知道自己何時倒下，因此沒辦法給一個女人永久的承諾。

當阿斯帕希亞又回座：

「再喝一杯吧，將軍。我這裡有一個金幣，你幫我看看能值多少四德拉克馬？還有一件事我一直想不通，為什麼雅典這麼好戰？」

修昔底德：

「先回答你第二個問題。簡單地說，人們通過戰爭取得財富，我說的人們指的是政客，軍閥。

(註 西方好戰是為了什麼？匈牙利總理歐爾班直白地表示，「為了什麼呢？為了錢：為了財富、資產、影響力，像往常一樣。

烏克蘭資源豐富，但背一身債，外國公司已經可以擁有其肥沃的土地和其他經濟資產」)

這金幣的正反兩面是海豹與獅子，沒見過，應該是某地區的骨董，我給你一隻山羊的價錢(10 德拉克馬)如何？當作我的收藏。妳是從哪裡得到的？」

「一個朋友送我的，就送給你吧。可以改鑄成流通的金幣嗎？」

莫妮卡原本想在伽羅斯島蓋一間冶金鋪，把古金幣鑄成金條。這裡有很多細節要規劃。

修昔底德是金礦主，也許他就能幫忙處理。

至於寶石、珊瑚、珍珠，…甚至於夜明珠就必須找到安全的管道，阿斯帕希亞算是她的合夥人。

夢菲思沙龍既銷魂窟也銷金窟、有錢人在美女面前揮金如土，總是輸人不輸陣。

「把古金幣鎔化重鑄會折損其價值，沒必要吧。德謨克利特家宴，妳會參加嗎？」

「綠草需要紅花相配，德謨克利特怎麼可能沒邀請我。你今天晚上在夢菲斯過夜嗎？」

「如果妳親自接待…」

「去死吧，你…」阿斯帕希亞竟然滿臉嬌羞…

後記：

1. 西元前 424 年，雅典人任命修昔底德為將軍，派他前往色雷斯指揮軍隊，但他卻因未能及時援助戰略要地安菲波利斯（Amphipolis）而遭到放逐，被迫離開雅典達二十年之久。
2. [[伊里亞德 第六卷](#) 前段] (荷馬 是西元前八世紀的詩人，這裡的戰爭是指特洛伊戰爭。)